

Descripción: Este taller busca potenciar y profesionalizar la escritura de cada participante, respetando su mirada personal y sus obsesiones creativas, insistiremos en mirar el fuego que hipnotiza. Analizaremos estructuras dramáticas, personajes, géneros, universos y tramas a partir de textos, películas y obras teatrales, y escribiremos (mucho) para encontrar una forma que conecte con un público. Incorporaremos herramientas y técnicas de escritura y edición, y profundizaremos en el autoconocimiento para generar el hábito de escribir. El **objetivo** será alcanzar textos funcionales para la pantalla, actuación, lecturas en vivo, o para que sean incluídos en obras publicables.

Dirigido a: Escritores, creadores, cineastas, artistas, pensadores, periodistas o estudiantes que quieran mejorar su escritura.

Formatos admitidos: Dramaturgia, guión de cine, relato corto, crónica narrativa, cuento.

Duración y horario: Lunes de 19 a 21hs. 12 encuentros: septiembre-octubre-noviembre.

Modalidad y lugar Presencial, en La Badabadoc (Gracia), u Online-Directo.

Precio: 100/mes. 255/trimestre pago único. Consulta en la **web** formas de pago.

ESCRITURA CREATIVA

Mirar el fuego

Docente Ivanna Sol, guionista y periodista @ivysol



Descubre la compañía en la **web** o **IG** de CUERPO a *cuerpo*

Más información cuerpoacuerpo10@gmail.com o al +34 66 11 33 232

